Formation à l’Approche narrative Une image contenant clipart, illustration, dessin humoristique

Description générée automatiquement

Module :

Les conversations narratives de Déconstruction et d’Externalisation

**Construire une histoire préférée**

**/exceptions / fines traces**

Extraits du livre « *Redécouvrir les histoires de vie* » de David Denborough p 22 à 25

Schéma 1 : Les événements de notre vie

Une image contenant texte, carte de visite, capture d’écran, Rectangle

Description générée automatiquement

Schéma 2 : Ces événements s’agencent dans une trame narrative /sélection et définition identitaire

Une image contenant texte, capture d’écran, ligne, diagramme

Description générée automatiquement

Schéma 3 : Après recherche d’autres récits de soi, une seconde trame narrative se construit (histoire alternative)

Une image contenant ligne, texte, diagramme, Parallèle

Description générée automatiquement

**Exercice :** A partir de cette trame narrative de la « bonne à rien » identifiez les normes sociales qui invalident son identité. Puis élaborez un questionnement qui permettrait de dégager d’autres récits possibles.

Une image contenant texte, ligne, diagramme, capture d’écran

Description générée automatiquement